



**Netzverteiler
von Vibex**

Kontrollierte Kraft

Lange Zeit wurden Stromverteilungs- und aufbereitungslösungen von Otto-Normalmusikhörer belächelt. Später wurden sündhaft teure Netzfilter zwar salonfähig, führten Musikfreunde jedoch meist vom Regen in die Traufe. Der Vibex Power Block markiert eine der preislich und klanglich rühmlichen Ausnahmen.

Warum sollte man eigentlich höherwertige Stromverteiler oder Netzfilter verwenden? Die technische Antwort auf diese berechnete Frage ist einfach: So genannter Netzschmutz vereitelt die Besteigung der höchsten HiFi-Gipfel. Zu Netzschmutz zählen vor allem Störimpulse, die Haushaltsgeräte und Industrieanlagen durch deren Steuerspannungen hervorrufen. Wichtig ist im Grunde nur: Schlechte Stromqualität ist immer und überall, sie macht es einer Musikanlage unmöglich, optimal zu funktionieren. Doch es



gibt offenbar einen zweiten klangbremsenden Faktor: Überschüssige Energie, die von den HiFi-Geräten aus mechanisch und elektrisch durch das System wandert. Die einzig gangbare Abhilfe gegen Netzschmutz stellt ein Netzfilter dar, doch nach anfänglichem Genuss des „bereinigten“ Klangs bemerken Audiophile häufig, dass nun Dynamik und Lebendigkeit offenbar gleich mitgefiltert werden. In diesem Umstand sah Cliff Orkan seine Chance und entwickelte einen Netzverteiler, der konstruktiv neue Wege geht. Für den Hersteller von Lautsprecherständen und Racks mit eineinhalb Jahrzehnten Erfahrung im Audio-Geschäft ist in erster Linie überschüssige mechanische Energie, die von den HiFi-Komponenten erzeugt wird, für wenig befriedigende Ergebnisse verantwortlich - diese soll sich erheblich stärker negativ auswirken als besagter Netzschmutz. Ergo konzentriert sich der Power Block auf die Reduktion jener elektrisch verursachten mechanischen Schwingungen und verzichtet auf eine zusätzliche Stromfilterung und -stabilisierung. Nach intensiven Tests mit unterschiedlichsten Absorptionsmaterialien fertigt Vibex das Gehäuse des Power Blocks nun aus einem Guss Aluminium. Doch der eigentliche Clou des Blocks besteht in seinem Resonanzableitungskonzept: Vibrationen werden im Inneren des Netzverteilers bedämpft. Während zahlreiche Lösungen anderer Hersteller auf Maßnahmen zur mechanischen Beruhigung entweder verzichten oder Spikes einsetzen, fußt die Power Block lediglich auf kleinen Gummiringen. Neben den generellen hörbaren Vorteilen der aufwändigen Dämpfung des Gehäuseinneren stellt Cliff Orkan so sicher, dass der Block klanglich wenig auf die Beschaffenheit des Aufstellungsortes rea-

giert. Weitere Indizien für eine durchdachte Lösung und die grundlegende Beschäftigung mit der Stromthematik sind nicht-magnetische Materialien, hochwertige Innenverkabelung sowie die Positionierung der Sicherung in korrekter Laufrichtung. Der wochenlange Einsatz des Reference Power Blocks im harten Redaktionsalltag bestätigte eindrucksvoll die Richtigkeit des Ansatzes von Vibex: Alle erhofften klanglichen Zugewinne stellen sich in weit überdurchschnittlichem Ausmaß ein, unerwünschte Nebenwirkungen bleiben aus. Im Zusammenspiel mit allen getesteten Anlagen hob der Block die klangliche Güte der angeschlossenen Komponenten um eine Qualitätsklasse, machte das Erlebnis wesentlich direkter, natürlicher und packender - der Power Block ist eine uneingeschränkte, dicke Empfehlung wert.

Marius Donadello

Vibex Reference Power Block

Vertrieb: Gaudios, Graz
 Telefon: 00 43 / 3 16 33 71 75
 Internet: www.gaudios.info

Preis:
 Mit 6 Anschlüssen um 610 Euro
 Mit 12 Anschlüssen um 820 Euro

Bewertung

- + herausragend große Klangsteigerung
- + unkomplizierte Handhabung
- + exzellente Verarbeitungsqualität

Note

Klang	70 %	1+	■ ■ ■ ■ ■ ■
Labor	15 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■ ■
Praxis	15 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■ ■

1+

HiFi-Test designedition

de

Referenzklasse

Preis/Leistung: **sehr gut**

Ausgabe 3/2004